




FICHE ① - BESCHRIJVING EN STAAT VAN HET GRAFMONUMENT

NUMMER VAN DE CONCESSIE:	PLAATS:
<p>Leesbare opschriften op het graf:</p>	
<p><input type="radio"/> Er zijn opschriften, maar ze zijn onleesbaar geworden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Op hoeveel zijden van het graf zie je een opschrift? Het aantal personen die in dit graf begraven werden:
<p>AFMETINGEN: grootte : lengte : diepte :</p>	
<p>DE VORMEN VAN HET GRAF EN DE MATERIALEN (☞ naslagwerk ① en ③)</p>	
<p>- Voorbeeld - VORM: soufflet </p>	<p>MATERIAAL: blauwe hardsteen </p>
<p>- VORM:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>- VORM:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>- VORM:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>- VORM:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>DE SYMBOLEN EN HUN MATERIALEN (☞ naslagwerk ② en ③)</p>	
<p>- Voorbeeld - SYMBOOL: kroon van viooltjes</p>	<p>MATERIAAL: faience met vernis </p>
<p>- SYMBOOL:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>- SYMBOOL:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>- SYMBOOL:</p>	<p>MATERIAAL:</p>
<p>HET BEELDHOUWWERK EN DE MATERIALEN (☞ naslagwerk ④ et ③)</p>	
<p><input type="radio"/> BAS-RELIEF <input type="radio"/> HOOG-RELIEF <input type="radio"/> ZELFSTANDIG BEELDHOUWWERK</p>	
<p><input type="radio"/> TEN VOETEN UIT <input type="radio"/> BUSTE <input type="radio"/> HOOFD – VORM VAN HET MEDAILLON :</p>	
<p>MATERIAAL:</p>	
<p><input type="radio"/> PORTRET VAN DE OVERLEDENE <input type="radio"/> ALLEGORIE <input type="radio"/> ENGEL <input type="radio"/> MARIA <input type="radio"/> JEZUS</p>	
<p>Ik leid dit af aan.....</p>	
<p>ALS HET EEN ALLEGORIE IS: WELK IDEE STELT HET VOOR?</p>	
<p><input type="radio"/> VROLIJKHEID <input type="radio"/> PIJN <input type="radio"/> RESPECT <input type="radio"/> MELANCHOLIE <input type="radio"/> WANHOOP <input type="radio"/> HOOP</p>	

1) **NEEM EEN FOTO VAN HET GRAF**

2) **SCHETS HET HIERONDER** - voorbeeld:



DE AFTAKELING VAN HET GRAF (☞ naslagwerk ⑤)

- Kruis de 'defecten' hieronder aan die je op het graf ziet.
- Als het defect zich op een specifieke plaats bevindt, duid je dit aan op je tekening hierboven.

Algemene problemen

- ① het graf is vuil vogeluitwerpselen uitwerpselen knaagdieren
 andere:
- ② het graf is donkerder door vervuiling
- ③ het graf is bedekt door planten klimop onkruid
 mos korstmos andere:
- ④ het graf is versleten geërodeerde steen die afbrokkelt ontbrekende stukken
 andere:
- ⑤ het graf is beschadigd gebarsten steen gebroken steen afgebrokkelde steen
- ⑥ delen van het graf zijn verschoven grafplaat verschoven delen staan schuin
 een deel is kapot of afgebroken – welk?
 gebogen plaat losgekomen plaat
 het graf is verzakt
- ⑦ er blijft water staan op het graf
- ⑧ er zijn stukken verdwenen:

Problemen met aangebrachte versieringen

- Vul de gebreken aan bij de verschillende materialen
- Plaats daarna de letter die overeenkomt met het gebrek (A, B,...) op jouw tekening van het graf.

- Ⓐ MATERIAAL: PROBLEEM:.....
Voorbeeld: faience - gebarsten
- Ⓑ MATERIAAL: PROBLEEM:
- Ⓒ MATERIAAL: PROBLEEM:
- Ⓓ MATERIAAL: PROBLEEM: