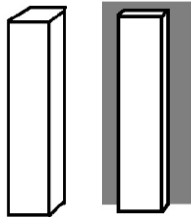


ESTHETISCHE EVOLUTIE VAN GRAFMONUMENTEN

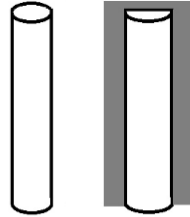
INVLOED VAN DE GRIEKS-ROMEINSE OUDHEID



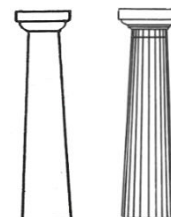
tempel



pijler pilaster



zuil halfzuil



glad gecanneleerd

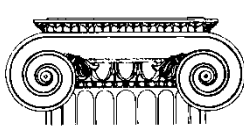


obelisk

Kapiteel...



dorisch



ionisch



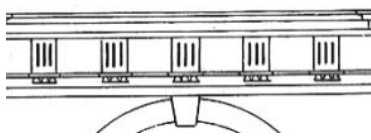
korintisch



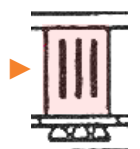
recht fronton



gebogen fronton



hoofdstel



triglif



druppels



acroteria



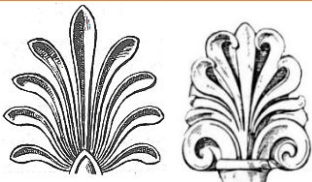
tandenlijst



Grieks motief



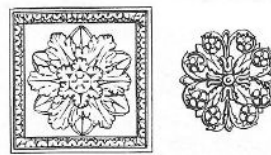
guirlande of festoen



palmette



acanthusblad



rozet



poot met klauwen van leeuw

Sierlijst...



eierlijst



sierlijsten met hartvormige waterbladen



kraallijst

INVLOEDEN VAN HET OUDE EGYPTE



piramide



stèle met kroonlijst



sfinx

Kapiteel...



palmvorm



lotusvorm



klokvorm



bloemen en lotusknopjes

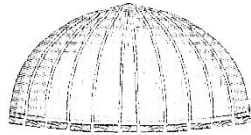


obelisk

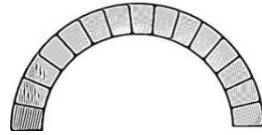
INVLOED VAN DE MIDDELEEUWEN - DE BYZANTIJNSE-ROMEINSE PERIODE



- combinatie van verschillende geometrische vormen



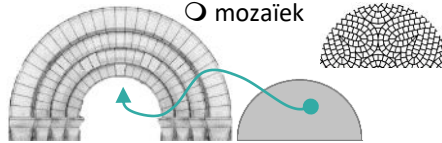
○ koepel



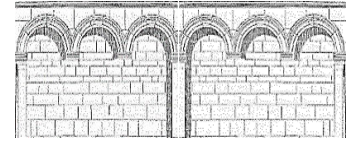
○ rondboog



○ tweelicht (boog met dubbele opening)



- mozaïek
- boogstenen
- timpaan



○ boogfries

Cul-de-lampe...

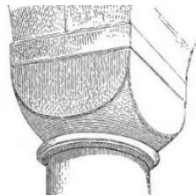


○ met bladeren



○ met menselijk hoofd

Kapiteel...



○ geometrisch



○ met bladeren

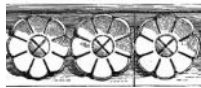


○ historiserend (met figuren)

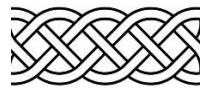
Enkele friezen met ornamenten



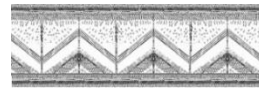
○ munten



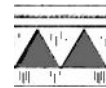
○ rozetten



○ vlechtwerk



○ kepersmotief

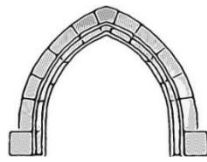


○ zaagtandmotief

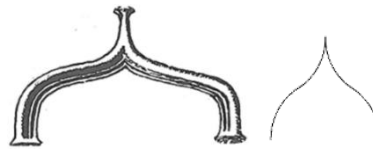
DE INVLOED VAN DE MIDDELEEUWEN - GOTIEK



- verticaal – puntige vormen



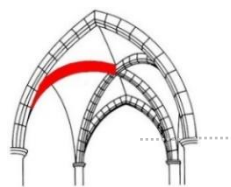
○ spitsboog



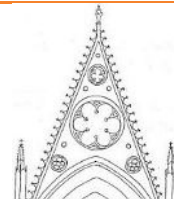
○ accoladeboog



○ venster met maaswerk



○ kruisribgewelf



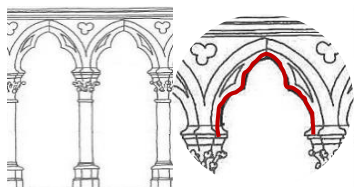
○ wimberg



○ pinakel



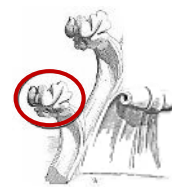
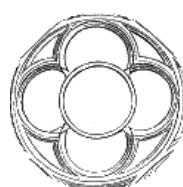
○ roosvenster



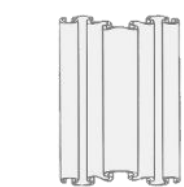
○ drielobbige vorm



○ vierpas



○ hogel



○ gerold perkament



○ standbeeld in een nis

Cul-de-lampe



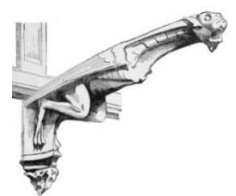
○ met bladeren



○ historiserend



○ glas-in-loodraam

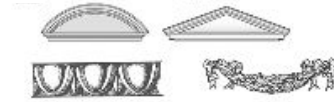
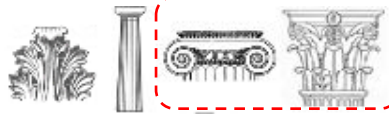


○ waterspuwer

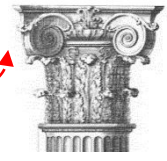
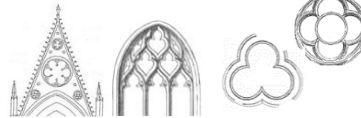
INVLOEDEN VAN DE RENAISSANCE



○ elementen uit de oudheid



○ de middeleeuwen



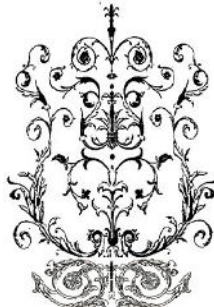
○ kapitelen composiet
(vaak mix ionisch en korintisch)



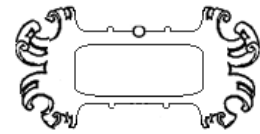
○ zuil in rode
kleur



○ putti = mollige
peuters in
beweging



○ groteske = symmetrisch
motief dat bestaat uit fijn
lofwerk



○ uit leder gesneden cartouche



○ lofwerk

ART NOUVEAU OF ART DECO?

LIJNEN VAN DE ART NOUVEAU (1895-1914)

INVLOED VAN VICTOR HORTA



Van de plant wordt vooral bewaard...?

- de blaadjes
- de stengel
- de bloemblaadjes

De lijnen geven de indruk dat ze...

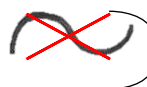
- in een vaas staan
- zich vastklampen
- groeien
-

De lijnen zijn eerder...

soepel



ze zijn niet stijf



van verschillende diktes



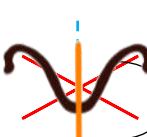
ze zijn niet van een constante dikte



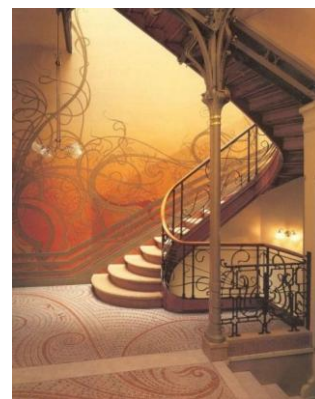
asymmetrisch



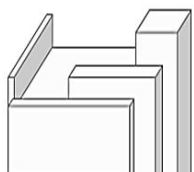
ze zijn niet symmetrisch



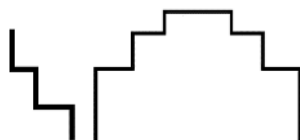
Zie dit voorbeeld:



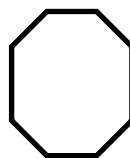
GEOMETRISCHE VORMEN UIT HET INTERBELLUM (1918-1940)



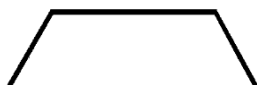
balk- en kubusvormige reliëfs



trappatronen



achthoek



afgesneden hoeken



zigzag of driehoek



stralenbundel

Zie dit voorbeeld:

