

In 1565 schildert Bruegel zes schilderijen die elk twee maanden van het jaar voorstellen. Eén van hen is vandaag verdwenen (april-mei).



De terugkeer van de kudde (oktober-november)

<https://insidebruegel.net/#p/v=udroom&lan=en&a=1018&x=s:3 l:1 v1:1018,vis>

Jagers in de sneeuw (december-januari)

<https://insidebruegel.net/#p/v=udroom&lan=en&a=1838&x=s:3 l:1 v1:1838,vis>

De sombere dag (februari-maart)

<https://insidebruegel.net/#p/v=udroom&lan=en&a=1837&x=s:3 l:1 v1:1837,vis>

Het binnenhalen van het hooi (juni-juli)

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/af/Die_Heuernte.jpg

De graanoogst (augustus-september)

<https://artsandculture.google.com/asset/la-moisson/PAH1oMZ5dGBkxg?ms=%7B%22x%22%3A0.5109263306153652%2C%22y%22%3A0.4709660758873365%2C%22z%22%3A10%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A1.0212591986917416%2C%22height%22%3A0.6645644307590611%7D%7D>

Bij Nicolaas

Nicolaas Jonghelinck was een rijke zakenman die kunstwerken verzamelde. Om de eetplaats van zijn landhuis in de buurt van Antwerpen aan te kleden, bestelde hij een reeks schilderijen bij Bruegel. De schilderijen hebben de maanden van het jaar en de seizoenen als thema. Hieronder zie je ze in het klein. Knip ze uit en plaats ze zelf in de eetplaats. Maar oei, één is wit. Waarom? Het is verdwenen.



