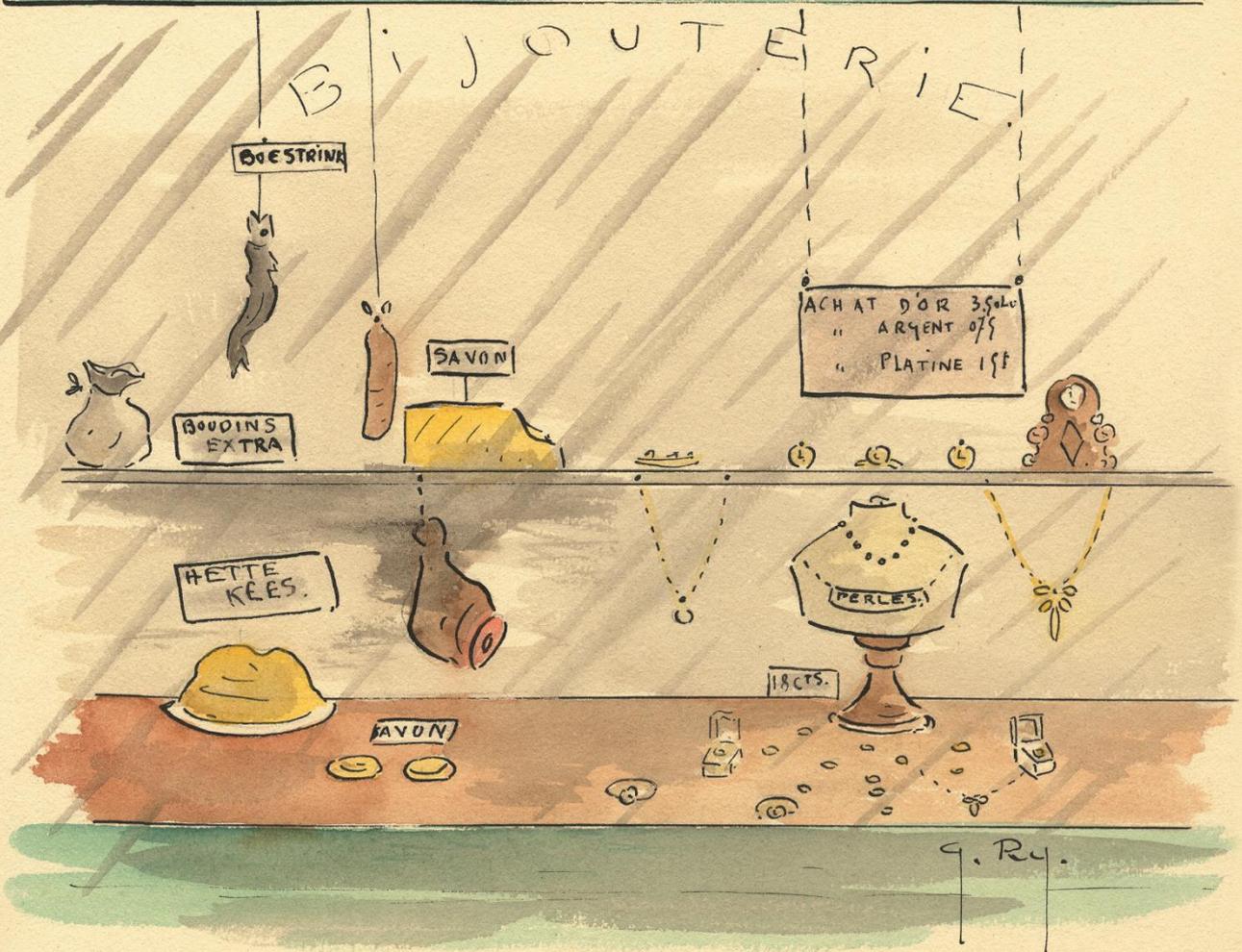


# 31. BIJOUTERIE ROYALE



*Le contraste des choses.  
Nos étalages en 1917.*

Vous trouverez l'ensemble du matériel pédagogique qui accompagne le parcours « 14-18 : Bruxelles occupée » sur <https://www.classesdupatrimoine.brussels/dossiers-pedagogiques/14-18-bruxelles-occupe/>

# Analyse de caricature

## I. La carte d'identité du document

a. Complétez le cadre avec les informations demandées :

**Auteur :** .....

**Titre :** .....

**Légende :** .....

**Date mentionnée :** .....

**Provenance du document :** Dessin acheté par l'échevin Eugène Keym, durant la guerre 14-18. Aujourd'hui conservé aux Archives de la ville de Bruxelles.

## II. Que voit-on ?

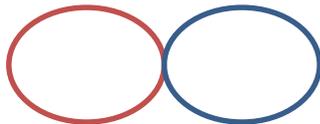
a. Le dessin représente une vitrine. De quelle sorte de commerce s'agit-il ?

.....

b. **Sur le dessin :**

- Entourez **en bleu** les produits que l'on trouve habituellement dans ce type de commerce.
- Entourez **en rouge** ceux qu'on ne trouve pas là habituellement.
- Deux grands ensembles apparaissent.

Entourez chacun d'eux sur l'image de façon à obtenir le schéma suivant :



- Dans l'ensemble rouge, quel type de produits voyez-vous ?

.....

- Associez les titres suivants au bon ensemble en les notant directement sur le dessin :

*Produits de consommation courante / Produits de luxe*

c. De quel type de produits de consommation courante s'agit-il ?

- de denrées importées (qui ne proviennent pas de Belgique)
- de denrées locales (qui sont produites en Belgique)

### III. Où et quand ?

**a. Le commerce se situe** à Bruxelles.

- A quel quartier le mot 'royale', indiqué dans le titre, fait-il référence ?
  - Au quartier situé près du palais de Justice et de la rue de la Régence
  - Au quartier situé près du palais du Heysel et de l'avenue Impératrice Charlotte
  - Au quartier situé près du palais royal et de la rue Royale
- S'agit-il d'un quartier ..... populaire ou chic ?  
Renseignez-vous et entourez le mot qui convient.

**b. Un peu de Bruxellois**

- Deux mots écrits dans la vitrine appartiennent au patois local de Bruxelles et de sa périphérie. Reliez les deux mots en gras à leur signification.

Hareng saur ●  
Cordon bleu ●

**Hette Kees**  
**Boestrink**

● Fromage à pâte dure  
● Saucisson

**c. Le temps :**

- Quel élément nous permet de situer la scène dans un contexte ?  
.....
- Depuis combien de temps la guerre dure-t-elle ? .....  
Que peut-on en déduire par rapport à la situation alimentaire des habitants de Bruxelles ?  
.....  
.....

### IV. Quel message ?

**a.** En plaçant les produits frais, de consommation courante et d'origine plutôt locale, dans la vitrine d'une bijouterie, que dénonce l'auteur ?

.....  
.....

**b.** Parmi les thématiques suivantes, quelle(s) est/sont celle(s) évoquée(s) par cette caricature ?

- L'occupation militaire de Bruxelles
- La faim et les restrictions
- La censure de la presse
- Les opérations militaires au front
- La résistance