

Monument voor de Genietroepen

De omgeving van het monument

- Kijk eens goed om je heen je. Welke beschrijvingen passen bij het monument?
 - We kunnen het van ver zien.
 - We kunnen er geen afstand van nemen.
 - We kunnen er rond wandelen.
 - Het staat tegen een groene achtergrond.
 - Het is gelegen langs een laan met veel verkeer.
 - Het staat in het midden van het plein.
- Kunnen we allemaal rustig voor het monument pauzeren? JA / NEE
Waarom?
- Vergelijk met deze oude postkaart. Wat is er anders vandaag?
.....



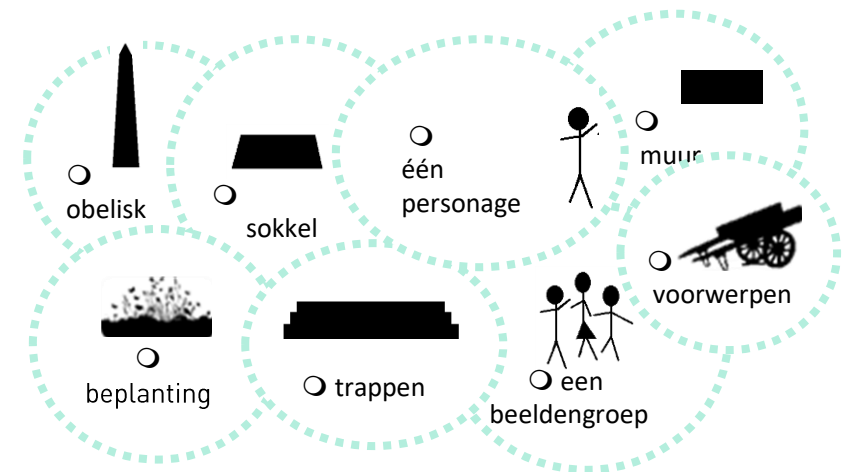
Square Saintelette

- Lees de Franstalige legende van deze postkaart. Wat leert het je over de plaats van het monument?

Tip: op welk adres ben je nu? ...

Vorm en samenstelling

- Welke elementen kan je terugvinden op het monument?



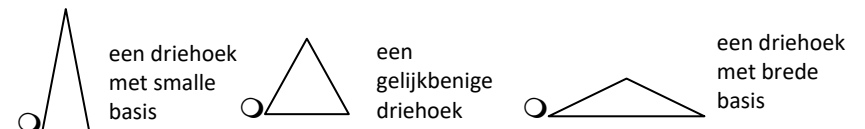
- Het monument is...

- groot
- klein
- om langs de voorkant te bekijken
- om van overal te bekijken
- gemaakt uit verschillende delen
- gemaakt in één geheel
- te betreden
- niet te betreden
- symmetrisch
- asymmetrisch

- Beeld je in. Op welke vorm denk je dat het grondplan het meeste lijkt?



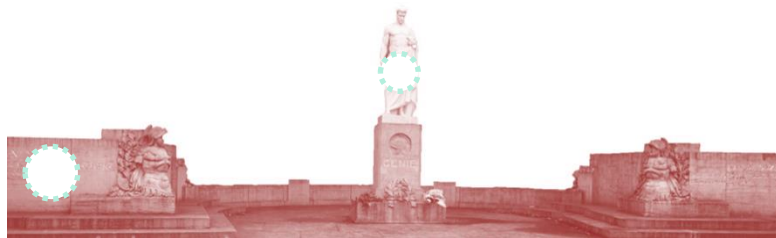
- In welke vorm past het hele monument het best? Duid aan en teken je gekozen vorm op de foto hiernaast.



- Dus, de compositie is vooral... horizontaal verticaal

De materialen

1. Uit welk materiaal is het monument gemaakt?
2. Verbind de materialen die je hebt aangekruist met het juiste bolletje op onderstaande foto.



De opschriften

1. Aan wie is het monument gewijd? Zoek onder de centrale figuur.
Het is gewijd aan

2. Wie bedoelen ze daarmee denk je?

- een uitvinder 
- iemand die bijzonder slim is. 
- iemand die de militair-technische taken van het leger uitvoert. 

3. Binnen de genie zijn er een heleboel taken die je ook kan terugvinden op het monument.

- Doorstreep in onderstaande lijst de functies die je niet terugvindt op het monument.
- Verbind de woorden met de juiste omschrijving.

<input type="checkbox"/> pontonnier		<input type="checkbox"/> Ik sta in voor de verlichting op het slagveld, in tunnels, ...
<input type="checkbox"/> telegrafist		<input type="checkbox"/> Ik sta in voor het onderhoud van water-en pijpleidingen
<input type="checkbox"/> fonteinier		<input type="checkbox"/> Ik help de soldaten om rivieren en kanalen over te steken.
<input type="checkbox"/> zoeklichter		<input type="checkbox"/> Ik onderhoud de wapens op een torpedoboot, kleine, snelle oorlogsbotten.
<input type="checkbox"/> grenadier		<input type="checkbox"/> Ik draag informatie over.
<input type="checkbox"/> luchtvaarder		
<input type="checkbox"/> torpedist		

Ik bestuur een vliegtuig of een luchtschip.

4. Zoek naar de namen van steden. Waar stonden deze vooral om bekend?

- Hier werd hard gevochten.
- Hier konden de soldaten eventjes rusten.

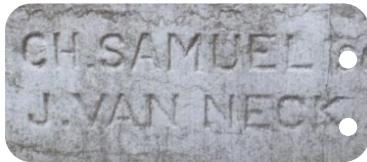
5. Op de sokkels van het monument kan je data lezen. Wat was er toen aan de hand?

- Franse Revolutie onafhankelijkheid van België

Eerste Wereldoorlog

Tweede Wereldoorlog

6. Zoek volgend opschrift uiterst rechts op het monument. Lees wat er naast de naam staat en verbind elke naam met de juiste omschrijving.



Ik ben diegene die de figuren heeft ontworpen en alle sculpturale elementen bedacht.

Ik ben diegene die het monument ontwierp.

Het standbeeld

1. Het standbeeld valt op omdat...
- het in het midden staat
 - het boven de rest uit stijgt.
 - het in een ander materiaal gemaakt is.
 - het erg belicht is.
 - het zelfs groter is dan een echt persoon.

Dit beeld is een...

- man
- vrouw

...die kleren draagt uit...

- de tijd van de oorlog
- de oudheid



Zijn lichaam is ...

- dik
- gespierd

Hij kijkt naar...

- boven
- de horizon
- beneden

- Hij kijkt naar zijn voeten.
- Hij kijkt naar ons.

Hij draagt...

- een geweer
- een zwaard
- een stok

Hij lijkt.... (omcirkel wat je correct lijkt)

triest – vrolijk – wanhopig – verslagen – vastberaden – enthousiast – boos – trots – bang – zonder veel emoties – ongelukkig – moe

2. Wie is er uitgebeeld? Zoek de tekst op de sokkel ...
- een genie
 - een denker
 - een soldaat
3. Het zwaard is een symbool. Maar voor wat? Om het te weten te komen:
- zoek volgend opschrift op de sokkel.
 - Vul de gaatjes in de tekst.

... HET ZWAARD, DAT DEZE
DENKER OP ZIJN HART DRUKT,
IS HET ZINNEBEELD VAN DE
DE [REDACTED] EN DE
[REDACTED] AAN DE [REDACTED]
ZIJN GEDACHTEN GAAT NAAR
DEGENEN DIE HUN LEVEN OFFER-
DEN OM AAN DIE HOOGE DEUG-
DEN TROUW TE BLIJVEN...

De sculpturen aan de zijkanten

1. Kijk naar beeldhouwwerken **A** en **B**.
Wat missen deze figuren?

.....



2. Wat hebben ze in plaats van een gezicht?

- een masker een boomstam

3. Observeer sculptuur **B**. Waaruit bestaat dit beeld vooral?

4. Naar welk **tijdperk** refereert dit element?

- de oudheid de Middeleeuwen de 20^e eeuw

5. Sculptuur **A**. Situeer onderstaande elementen op de foto (trek pijltjes). TIP: Kijk naar vraag 6 voor tekeningen van de planten.



- harnas
- bijl
- zwaard
- eikenbladeren
- laurierbladeren

6. Enkele van de elementen die je net gezien hebt, zijn **symbolen**: ze hebben een extra betekenis

- Duid aan welke objecten voorkomen op het monument.
- Verbind ze nu met de juiste omschrijving en je kent hun betekenis!



- laurier



- palm



- papaver



- eikenblad

- De boom die me draagt symboliseert kracht, gezondheid en uithouding.

- Mijn fruit produceert opium, een bedwelmende drug. Ik symboliseer eeuwige slaap en doe de dood vergeten.

- Met mij kan je je koelte toewuiven maar vele helden en martelaren droegen mij ook op hun hoofd.

- Je kan me als een kroon op het hoofd dragen. Ik sta voor de roem en de overwinning. Van mij komt de uitspraak 'iemand lauweren'.

Oefening in de klas: de woordenschat van de opschriften

De teksten op monumenten zijn vaak erg formeel en een beetje verouderd, en dus soms moeilijk te begrijpen voor kinderen en jongeren. Deze oefening gaat specifiek in op de tekst die uitgehouwen is in de sokkel.

Stap 1: de woordenschat

Lees onderstaande tekst. Het is de volledige tekst zoals je die kan terugvinden op de sokkel:

...HET ZWAARD DAT DEZE DENKER OP ZIJN HART DRUKT, IS HET ZINNEBEELD VAN DE EER, DE RECHTSCHAPENHEID EN DE GETROUWHEID AAN DE PLICHT: ZIJN GEDACHTEN GAAN NAAR DEGENEN DIE HUN LEVEN OFFERDEN OM AAN DIE HOGE DEUGDEN TROUW TE BLIJVEN...

Heb je alle woorden begrepen? In de onderstaande tekst zijn er gaatjes gesloten. Gebruik de woorden die boven het kadertje staan en maak de tekst terug compleet. Opgepast: niet alle synoniemen betekenen helemaal hetzelfde, ze kunnen een beetje een andere betekenis hebben.

roem – degen – toegewijd – gaven – eerlijkheid – borst – loyaliteit

DE DIE DEZE DENKER OP ZIJN DRUKT IS HET ZINNEBEELD VAN DE, DE.....EN DE AAN DE PLICHT: ZIJN GEDACHTEN GAAN NAAR DEGENEN DIE HUN LEVEN OM AAN DIE HOGE DEUGDEN TE BLIJVEN...

Stap 2 : begrijpen van de tekst

1. Wat doet deze 'genie'?
 - Hij denkt aan de doden.
 - Hij praat met de voorbijgangers.
2. Waarom heeft men dit monument opgericht?
 - om ons aan te moedigen om een volgende veldslag te winnen
 - om de tegenstander uit lachen
 - om de mensen te herdenken die zich hebben opgeofferd voor het vaderland

Stap 3 : de tekst toe-eigenen

Kan je nu de tekst herschrijven in je eigen woorden?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

